

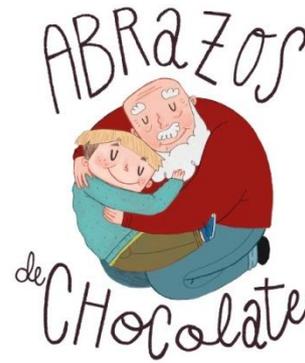


## INTRODUCCIÓN

A lo largo de estas páginas vamos a conocer un poco mejor el título *Abrazos de chocolate*, un libro infantil ideal para hablar de emociones, empatía, respeto, toma de decisiones, relación abuelo-nieto y, cómo no,... ¡De abrazos!

A continuación se presenta una pequeña descripción del libro, antes de pasar a hablar de los objetivos que pretendemos alcanzar y algunas de las actividades con las que podemos llevar a cabo nuestro trabajo.

<b>Título</b>	Abrazos de chocolate
<b>Autora</b>	Sandra Alonso
<b>Ilustradora</b>	Verónica Vázquez
<b>Editorial</b>	Davao Ediciones (2021)
<p><b>Sinopsis:</b> A Marco le encanta dar abrazos, especialmente a su abuelo, con quien comparte continuamente la magia de disfrutar el increíble sabor de los bombones de chocolate. El respeto, la empatía y la libertad en la toma de decisiones respecto a las muestras de cariño, la relación abuelo-nieto, el amor por la familia, los tipos de abrazos o la coeducación, son sólo algunos de los valores que se esconden en las líneas de este bonito álbum ilustrado.</p>	



## OBJETIVOS

Los objetivos generales que pretendemos alcanzar con la lectura de *Abrazos de chocolate* y la posterior realización de sus actividades complementarias, son:

- Comprender la importancia de dar y recibir abrazos.
- Entender los diferentes tipos de abrazos y algunos de los motivos por los que surgen.
- Ser capaz de tomar nuestras propias decisiones y respetar las de los otros, especialmente en relación a las muestras de cariño.

## ACTIVIDADES

### UN ABRAZO SIN LOS BRAZOS

¿Se puede dar un abrazo sin utilizar los brazos? ¡Vamos a intentarlo!

Para esta actividad se podrán utilizar todas las partes del cuerpo excepto nuestras extremidades superiores. De esta forma, podremos tomar conciencia de cada uno de los rincones de nuestro cuerpo, valorando también la importancia del contacto físico y, cómo no, de los abrazos.

Podremos intentar abrazarnos entrelazando nuestros cuellos, con las piernas... ¿Y con la espalda? ¡Aquí todo vale!

Recursos materiales: No se requieren.

### ¿CUÁL ES TU ABRAZO FAVORITO?

Podemos aprovechar durante el tiempo de asamblea o realizarla en cualquier momento de conversación con nuestros niños.

Les preguntaremos cuál es su abrazo favorito, teniendo en cuenta tanto el motivo por el que lo ha dado o recibido como la persona que lo compartió con él/ella.

Es importante que todos los niños tengan el mismo tiempo de participación y que todos colaboren en la puesta en común de sus emociones. Por supuesto, no se obligará a nadie a realizar la actividad, ya que si no se sienten cómodos el resultado no será el esperado.

Recursos materiales: No se requieren.



## ¡NOS ENCANTA EL CHOCOLATE!

Es muy importante conocer las posibles alergias o intolerancias alimenticias de nuestros niños (bien sean alumnos, hijos, sobrinos, etc.) antes de dar paso a esta actividad.

Puesto que el chocolate es uno de los elementos principales de la historia que estamos trabajando, les propondremos un acercamiento a este alimento en sus diferentes versiones: líquido, polvo, sólido con diferentes texturas...

Para ello, contaremos con productos como batidos, natillas, tabletas de chocolate, galletas, pasteles, cacao en polvo, chocolate caliente... ¡Todo lo que se nos ocurra!

De esta forma, y planteando la actividad como exploración libre, los niños conocerán las diferentes formas de encontrar un mismo producto, a la vez que experimentarán con sus texturas, sabores, olores...

Recursos materiales: Diferentes productos de chocolate, servilletas, mandiles, vasos, cubiertos y toallitas húmedas.



## RECORDANDO ABRAZOS

Con las ilustraciones que representan los diferentes tipos de abrazos en la historia (de consuelo, de alegría, tranquilizador, etc.) crearemos algunas tarjetas dobles (material descargable disponible en la web) para poder jugar al conocido memory, un juego de memoria en el que hemos de ir girando las cartas de una en una hasta lograr emparejarlas todas.

Por supuesto, no tenemos por qué limitar el juego a los tipos de abrazos, sino que también podemos incluir más imágenes de la historia.

Resulta interesante que según vayamos realizando la actividad podamos ir hablando con los niños sobre qué estamos viendo en cada momento.

Recursos materiales: Tarjetas (se recomienda que sean plastificadas) con las ilustraciones del libro. Material disponible en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).

## LOS SONIDOS DE LOS ABRAZOS

¿Qué sonido emitirá Marco al dar cada uno de los abrazos que aparecen en el cuento?, ¿y el abuelo? ¡Es hora de ponerle sonido a cada uno de ellos!

Recursos materiales: No son necesarios, pero podemos incluir una grabadora para recordar el sonido propuesto por cada uno de los niños/as.





## BUSCA QUE TE BUSCA

Para esta actividad buscaremos pequeños detalles que encontramos a lo largo de las páginas con el objetivo de que los niños y niñas sean capaces de localizarlos en las ilustraciones del libro.

De esta manera, por ejemplo, podemos pedirles que busquen una piruleta rosa, los calcetines de Marco, un cuento titulado *Luna*, una casita de muñecas, la puerta de la casa del Ratoncito Pérez...

Como alternativa, en lugar de realizar la actividad de forma oral, podemos mostrarles las imágenes concretas que queremos que encuentren en las páginas de nuestro libro (material descargable disponible en la web), de forma que podamos crear diferentes niveles de dificultad según el grado en el que queramos trabajar la capacidad atencional.

Recursos materiales: Tarjetas (se recomienda que sean plastificadas) con algunos detalles de las ilustraciones del libro. Material disponible en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).

## EN BUSCA DEL ABRAZO PERFECTO

Con el fin de trabajar la grafomotricidad, la toma de decisiones y la lógica, propondremos a los niños que realicen los recorridos de Marco.

Para esta actividad, utilizaremos los recorridos imprimibles (material descargable disponible en la web) con el fin de seguir trabajando tanto la historia como las emociones, los tipos de abrazos, los vínculos familiares y, cómo no, la perseverancia.

Podemos proponer que unan a Marco con cada uno de los abrazos siguiendo el camino con el dedo, con puntitos de plastilina, con lápiz...

Recursos materiales: Lapiceros, plastilina, diferentes tipos de papel... y recorridos imprimibles. Material disponible en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).

## EL ABRAZADOR

En el centro de un rectángulo de cartulina, pegaremos una foto nuestra (el tamaño de la cartulina variará en función del de la fotografía elegida). Con dos pedazos de cartulina, dibujaremos unos antebrazos y unas manos que irán pegados en la parte trasera del rectángulo que hemos utilizado previamente, de manera que sobre nuestra propia imagen se junten ambos brazos con el único fin de darnos un gran abrazo.

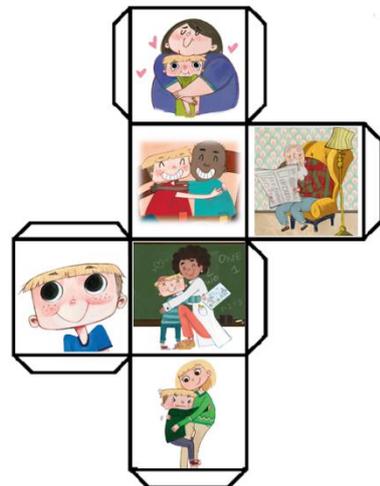
Respecto a las fotografías, podemos elegir si son grupales o individuales, es algo que tendremos en cuenta en función del enfoque que queramos dar a la actividad.

Recursos materiales: Cartulina, tijeras, pegamento y las fotografías elegidas. Disponible una muestra de las siluetas en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).

## EL DADO DE LOS ABRAZOS

El recurso principal para desarrollar esta actividad será un cubo en el que cada cara nos muestre las ilustraciones de los diferentes tipos de abrazos que Marco da o recibe a lo largo de la historia (material descargable disponible en la web).

De uno en uno, los niños y niñas irán lanzando el cubo, de manera que tengan que representar el momento en el que Marco vivía el abrazo en cuestión. Podremos ir añadiendo dificultad pidiendo, por ejemplo, que recuerden



qué pasaba para que el protagonista diera ese abrazo, en qué momentos han vivido ellos esas emociones... ¡Todo lo que se nos ocurra!

Como caras “comodín” encontramos la de Marco y la del abuelo. Cuando nos salga alguna de ellas, llega la hora de tomar decisiones:

- × Marco → Iremos corriendo a dar el abrazo que decidamos a la persona que nos apetezca en ese momento.
- × Abuelo → Esperaremos sentados a que la persona a la que hemos elegido venga a abrazarnos.

Recursos materiales: Cubo de los abrazos. Material disponible en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).



## ENCAJANDO ABRAZOS

Si hay un recurso que gusta a mayores y pequeños son los puzzles y rompecabezas.

Con el fin de trabajar basándonos siempre en el nivel de desarrollo de cada uno de nuestros niños y niñas, encontraréis en el apartado de descargables de la web, una serie de puzzles con diferentes grados de dificultad, de manera que podamos trabajar haciendo mención a los principios de individualidad, juego y flexibilidad.

Lo recomendable es plastificar cada uno de los puzzles de manera individual antes de recortar las diferentes piezas para hacerlo más duradero y resistente.

Recursos materiales: Puzzles y tijeras. Material disponible en el apartado *Descargables* de la web de la editorial ([www.davaoediciones.com](http://www.davaoediciones.com)).